

# HRVATSKO DRUŠTVO SKLADATELJA

Na temelju članka 162. Zakona o autorskom pravu i srodnim pravima ("Narodne novine" br. 167/03) Upravni odbor Hrvatskog društva skladatelja na svojoj sjednici od 10. listopada 2006. donio je

## PRAVILNIK O IZMJENAMA I DOPUNAMA PRAVILNIKA O NAKNADAMA ZA JAVNU IZVEDBU I PRIOPCAVANJE JAVNOSTI GLAZBENIH DJELA TE NAKNADAMA ZA KORIŠTENJE GLAZBENIH IZVEDBENIH MATERIJALA

NN 1/97, 75/97

### Članak 1.

U Pravilniku o naknadama za javnu izvedbu i priopćavanje javnosti glazbenih djela te naknadama za korištenje glazbenih izvedbenih materijala ("Narodne novine" br. 80/92, 72/93, 29/95 i 50/95) mijenja se i dopunjuje Tarifa naknada za javnu izvedbu i priopćavanje javnosti glazbenih djela i glasi:

### A) NAKNADE ZA IZVEDBU GLAZBENIH DJELA NA PRIREDBAMA

#### I. GLAZBENE PRIREDBE

#### Tarifni broj 1

1) Za izvedbu glazbenih djela na koncertu ozbiljne glazbe (festivalu, natjecanju) akademiji, baletnom divertismanu ili promenadnom koncertu kao i ostalih vrsta glazbe uz naplatu ulaznica ili drugih oblika naplate, naknada iznosi 10% bruto prihoda, ali ne manje od naknade određene prema stavku 2. ovog tarifnog broja.

2) Za izvedbu glazbenih djela ozbiljne ili ostale glazbe u zatvorenom prostoru bez naplate ulaznica ili drugih oblika naplate naknada se određuje primjenom stopa iz stavka 1. ovog tarifnog broja od osnovice utvrđene prema kapacitetu prostora s prosječnom cijenom ulaznica za slične priredbe, ali ne nižom od 30 kuna.

3) Ako je izvedba glazbenih djela iz stavka 2. ovog tarifnog broja na otvorenom prostoru (trg, ulica, plaža, i dr.) bez naplate ulaznica ili drugih oblika naplate, naknada se određuje kao prema stavku 3. prema kapacitetu prostora, i to:

- a. do 50 osoba 300 bodova
- b. od 51 do 200 osoba 500 bodova
- c. od 201 do 1.000 osoba 1.000 bodova
- d. od 1001 do 10.000 osoba 2.000 bodova
- e. više od 10.000 osoba 4.000 bodova

4) Ako priređivač ne dostavi popis izvedenih djela u roku od 15 dana (čl. 94. st. 1. Zakona o autorskom pravu), iznos naknade uvećava se za 50%.

5) Za izvedbu glazbenih djela ozbiljne glazbe ukupna naknada utvrđuje se razmjerno udjelu zaštićenih djela u izvedenom programu.

## II. ZABAVNE PRIREDBE

### Tarifni broj 2

#### 1) Za izvedbu glazbenih djela:

- a. na zabavi, proslavi, banketu, maturalnoj, brucoškoj, klupskoj večeri ili slično uz naplatu ulaznica, odnosno drugog oblika naplate, naknada iznosi 10% bruto prihoda, a najmanje 2.000 bodova, koliko iznosi i u slučaju ako je priredba bez navedene naplate;
- b. na sezonskoj zabavnoj priredbi kao što je doček Nove godine, krabuljni ples, karneval, Valentinovo, Martinje i sl. uz naplatu ulaznica ili drugog oblika naplate, naknada iznosi 12% bruto prihoda, a najmanje 3.000 bodova, koliko iznosi i u slučaju ako je priredba bez navedene naplate.

2) Za izvedbu glazbenih djela na zabavnim priredbama u ugostiteljskim objektima iznosi naknade se određuju prema osnovici kategorije priredbe, područja na kojem se priredba održava i broju osoba na njoj, te iznosi kao u slijedećoj tablici:

Priredbe	Područje	Vrijednosti u tablici dane su u bodovima			
		Kapacitet - broj osoba			
Vrsta priredbe		do 70	od 71 do 140	od 141 do 210	preko 211
Kategorija 1	A	135	180	225	270
	B	113	150	188	225
	C	90	120	150	180
Kategorija 2	A	675	900	1125	1350
	B	563	750	938	1125
	C	450	600	750	900
Kategorija 3	A	900	1200	1500	1800
	B	750	1000	1250	1500
	C	600	800	1000	1200
Kategorija 4	A	900	1200	1500	1800
	B	750	1000	1250	1500
	C	600	800	1000	1200
Kategorija 5	12% prihoda od ulaznica 4,8% prihoda od obveznih konzumacija (aranžmana) ili sl. minimalna naknada 2000 bodova				

3. Kategorije iz tablice stavka 2. se odnose na pojedine vrste priredbi i to:

- a. Kategorija 1. - standardna večer sa živom glazbom,
- b. Kategorija 2. - sezonska zabavna priredba (maškare, martinje, valentinovo i sl.) bez naplate obveznih konzumacija ili bilo kojih drugih oblika naplate,
- c. Kategorija 3. - kolektivna zabavna priredba (proslava, banket, maturalna, brucoška, klupska večer i sl.)
- d. Kategorija 4. - svadbe
- e. Kategorija 5. - doček Nove godine ili bilo koja druga vrsta zabavne priredbe s naplatom ulaznica ili obveznih konzumacija odnosno bilo kojih drugih oblika naplate.

4. Područja iz tablice u stavku 2. se odnose na područje održavanja priredbe:

- a. Područje A - grad Zagreb i turistička mjesta u sezoni turizma,
- b. Područje B - gradovi i općine sa više od 10.000 stanovnika i turistička mjesta u predsezoni i posezoni
- c. Područje C - gradovi i općine s manje od 10.000 stanovnika.

5. Ako priređivač ne dostavi popis izvedenih djela u roku od 15 dana (cl. 166. st. 2. Zakona o autorskom pravu i srodnim pravima), iznos naknade se uvećava za 50%.

### III. OSTALE PRIREDBE

#### Tarifni broj 3

1) Za izvedbu glazbenih djela:

- a. na plesnom natjecanju, reviji na ledu ili sličnoj priredbi uz naplatu ulaznica naknada iznosi 6% bruto prihoda, ali ne manje od naknade određene prema stavku 3. tarifnog broja 1;
- b. na modnoj reviji, izboru ljepote, demonstraciji proizvoda ili sličnoj priredbi uz naplatu ulaznica naknada iznosi 4% bruto prihoda, a najmanje 3.000 bodova, koliko iznosi i u slučaju ako je priredba bez naplate ulaznica;
- c. na cirkuskoj, artistskoj ili sličnoj priredbi uz naplatu ulaznica naknada iznosi 3% bruto prihoda, a najmanje 2.000 bodova, koliko iznosi i u slučaju ako je priredba bez naplate ulaznica;
- d. na sportskoj priredbi naknada iznosi
  - do 10.000 sjedala 200 bodova
  - od 10.000 do 30.000 sjedala 300 bodova
  - više od 30.000 sjedala 400 bodova
- e. na svadbenim večerama i sličnim priredbama sa živom izvedbom glazbenih djela naknada iznosi po priredbi:
  - do 100 osoba 1.000 bodova
  - od 101 do 200 bodova 2.000 bodova
  - više od 200 osoba 3.000 bodova
- f. za priredbe iz točke e) koje se održavaju u ekskluzivnim restoranima, noćnim klubovima i barovima, disko klubovima i sličnim prostorima naknada se uvećava za 100%.
- g. za priredbe iz točke e) koje se održavaju u prostorima u kojima se inače ne obavlja ugostiteljska djelatnost (društveni domovi, šatori i sl.) naknada se umanjuje za 50%.
- h. na pogrebima naknada iznosi 100 bodova po pogrebu.

## B. NAKNADE ZA STALNO I POVREMENO KORIŠTENJE GLAZBENIH DJELA

### IV. UGOSTITELJSKI OBJEKTI

#### Tarifni broj 4

- 1) 1) Za korištenje glazbenih djela putem mehaničke glazbe u ugostiteljskim objektima, osim u diskotekama i noćnim klubovima, mjesečna naknada je određena na temelju osnovica vrste objekta, radnog vremena, područja na kojem se objekt nalazi i broja osoba, te iznosi kao u slijedećoj tablici:

UGOSTITELJSKI OBJEKTI	Vrijednosti u tablici dane su u bodovima					
	Vrsta priredbe	Kraj radnog vremena	Područje	Kapacitet - broj osoba		
do 30.				od 31 do 100	od 101 do 200	od 201
slastičarnice, objekti gdje se ne toči alkohol i objekti gdje se ponuda ne konzumira na licu mjesta	do 21	A	146	209	314	418
		B	113	161	241	322
		C	101	145	217	290
	od 21 do 24	A	163	232	349	465
		B	125	179	268	358
		C	113	161	241	322
	poslije 24	A	195	279	418	558
		B	150	215	322	429
		C	135	193	290	386
Kantina, objekti brze prehrane	do 21	A	191	273	410	547
		B	147	210	316	421
		C	133	189	284	379
	od 21 do 24	A	213	304	456	608
		B	164	234	351	468
		C	147	210	316	421
	poslije 24	A	256	365	547	729
		B	196	281	421	561
		C	177	252	379	505
Bistro, restoran, pizzeria, konoba, krčma, pivnica, gostionica, zalogajnica, pečenjarnica	do 21	A	259	370	555	740
		B	199	285	427	569
		C	179	256	384	512
	od 21 do 24	A	288	411	617	822
		B	221	316	474	633
		C	199	285	427	569
	poslije 24	A	345	493	740	987
		B	266	388	569	759
		C	239	342	512	683
Caffe bar, buffet, kavana	do 21	A	282	402	603	804
		B	217	309	464	619
		C	195	278	418	557
	od 21 do 24	A	313	447	670	894
		B	241	334	516	688
		C	217	309	464	619
	poslije 24	A	375	536	804	1073
		B	289	413	619	825
		C	260	371	557	743
Disco bar, noćni bar	od 21 do 24	A	613	874	1314	1752
		B	472	674	1011	1348
		C	424	606	910	1213
	od 00 do 02	A	766	1095	1642	2190
		B	590	842	1263	1684
		C	531	758	1137	1516
	poslije 02	A	920	1314	1971	2628
		B	707	1011	1516	2021
		C	637	910	1364	1819

2) Područja iz tablice u stavku 1. se odnose na područje poslovanja:

- a. Područje A - grad Zagreb i turistička mjesta u sezoni turizma
- b. Područje B - gradovi i općine s više od 10.000 stanovnika i turistička mjesta u predsezoni i posezoni,
- c. Područje C - gradovi i općine sa manje 10.000 stanovnika.

3) Za korištenje glazbenih djela u disko ili noćnom klubu mjesečna naknada iznosi 8% prihoda kluba.

3.1) Prihod kluba računa se kao umnožak kapaciteta objekta, najviše utvrđene cijene ulaznice i broja radnih dana u mjesecu.

3.2) Navedene parametre utvrđuje svojom kontrolom HDS ZAMP.

3.3) U slučaju kada cijena ulaznice nije utvrđena ili u slučaju kada nema naplate ulaznica, za izračun osnovice primijenit će se najviša uobičajena cijena ulaznice za takav objekt, ali ne manje od 20 kuna.

3.4) Naknada ni u kojem slučaju ne može biti manja od zaštitne minimalne naknade koja iznosi (u bodovima) kako je navedeno u tablici:

Broj radnih dana u mjesecu	Kapacitet (osoba)		
	do 100	od 100 do 500	preko 500
	BODOVI		
do 4	500	1250	2500
od 4 do 8	1000	2500	5000
od 8 do 12	1500	3750	7500
od 12 do 16	2000	5000	10 000
preko 16	2500	6250	12 500

## V. HOTELI

### Tarifni broj 5

1) Za korištenje glazbenih djela u sobama hotela, aparthotela, hotelskog naselja, apartmanskog naselja putem radija, interne televizije zatvorenog tipa ili bilo koje druge televizijske ili kabelaške mreže mjesečna naknada iznosi ovisno o kapacitetu i to:

- a. do 100 gostiju 2.500 bodova
- b. od 101 do 500 gostiju 3.600 bodova
- c. 500 i više gostiju 6.000 bodova

Za korištenje glazbenih djela u zajedničkoj prostoriji hotela (predvorju, blagovaonici ili sl.) mjesečna naknada iznosi ovisno o kategoriji hotela i to:

- a. hoteli IV kategorije, apartmani i pansioni druge i treće kategorije 1.250 bodova
- b. hoteli II i III kategorije, moteli, apartmani i pansioni prve kat. 2.500 bodova
- c. hoteli I kategorije 5.000 bodova
- d. hoteli de luxe i izvan kategorije 10.000 bodova

3) Za korištenje glazbenih djela u omladinskom hotelu, odmaralištu, kampu izvan restorana putem mehaničke glazbe mjesečna naknada iznosi ovisno o kapacitetu i to do 100 osoba 100 bodova, a za svakih narednih 100 osoba 50 bodova.

## VI. TRGOVINSKI I DRUGI POSLOVNI PROSTORI

### Tarifni broj 6

1) U robnoj kući, prodavaonici, stalnom izložbenom trgovinskom prostoru, poslovnoj prostoriji, brijračkom ili frizerskom salonu, kozmetičkom salonu, zanatskoj radnji, proizvodnom pogonu ili slično, mjesečna naknada iznosi ovisno o veličini prostora i to:

a. do 200 m<sup>2</sup> osnovica iznosi 0,7 boda po m<sup>2</sup>

b. za svaki kvadrat površ 200 m<sup>2</sup> osnovica iznosi 0,5 bodova po m<sup>2</sup>

2) Ako se glazbena djela priopćavaju i na otvorenom javnom prostoru, naknade iz prethodnog stavka uvećavaju se za 100 bodova.

3) Za korištenje glazbenih djela na sezonskom ili povremenom sajmu dnevna naknada iznosi 300 bodova.

4) Za korištenje glazbenih djela u propagandne svrhe putem vozila s razglasom dnevna naknada iznosi 20 bodova.

5) Ukupna naknada iz prethodnih stavaka umanjuje se 25% ukoliko se radi o proizvodnom odnosno uredskom prostoru.

6) Ukupna naknada iz stavka 1 umanjuje se za 20% isključivo za trgovačke i obrtničke objekte do 100 m<sup>2</sup> koji koriste isključivo radio prijemnik bez odvojitih zvučnika.

7) U površinu će se ubrajati samo oni prostori koji su pristupačni javnosti.

8) Naknada ni u kojem slučaju ne može biti manja od zaštitne minimalne naknade koja iznosi 40 bodova.

## VII. PRIJEVOZNA SREDSTVA

### Tarifni broj 7

1) Za korištenje glazbenih djela u prijevoznom sredstvu naknada iznosi i to:

a. u sredstvima javnog prijevoza na stalnim linijama (autobusi, vlakovi, brodovi i sl.) mjesečno 50 bodova po sredstvu

b. u izletničkim autobusima putničkih agencija 30 bodova po turi

c. u izletničkim brodovima putničkih agencija 50 bodova po turi

d. u avionima 50 bodova po letu

2) U slučaju žive izvedbe na brodu primjenjuju se odredbe stavka 1, 2 i 3. tarifnog broja 4.

3) Za korištenje glazbenih djela na autobusnom kolodvoru, željezničkom kolodvoru, u brodskom pristaništu, u zrakoplovnoj luci putem mehaničke glazbe mjesečna naknada iznosi 400 bodova.

4) Za korištenje glazbenih djela u taxi vozilima, obveznik je udruženje taxi vozača, a mjesečna naknada iznosi po registriranom taxi vozilu 5 bodova.

## VIII. KINEMATOGRAFI

### Tarifni broj 8

Ukoliko posebnim sporazumom nije drukcije određeno, za korištenje glazbenih djela u kinematografu putem mehaničke glazbe prije početka, za vrijeme projekcije filma, u pauzi ili nakon završetka projekcije filma mjesečna naknada iznosi 10 bodova po projekciji, a minimalno 100 bodova mjesečno.

## IX. MUZEJI, GALERIJE, IZLOŽBE

### Tarifni broj 9

Za korištenje glazbenih djela u muzeju, galeriji, na izložbi i slično pomoću razglasa, ekrana ili slično mjesečna naknada iznosi 40 bodova.

## X. SPORTSKI PROSTORI

### Tarifni broj 10

Za korištenje glazbenih djela na sportskom prostoru, klizalištu, javnom kupalištu ili slično putem mehaničke glazbe mjesečna naknada iznosi 200 bodova.

## XI. ZABAVNI PARKOVI

### Tarifni broj 11

Za korištenje glazbenih djela u zabavnom parku putem mehaničke glazbe dnevna naknada iznosi 100 bodova.

## XII. PLESNE ŠKOLE

### Tarifni broj 12

Za korištenje glazbenih djela u plesnoj školi mjesečna naknada iznosi 500 bodova.

## XIII. SALONI ZA IGRE

### Tarifni broj 13

Za korištenje glazbenih djela u salonu za igre (biljar, fliper, automat i sl.) putem mehaničke glazbe, ukoliko ne pruža ugostiteljske usluge, mjesečna naknada iznosi 100 bodova.

## XIV. AEROBIKA I FITNESS

### Tarifni broj 14

1) Za korištenje glazbenih djela na tečaju aerobike naknada za svaki nastavni sat iznosi 10 bodova a nikako manje od 150 bodova mjesečno.

2) Za korištenje glazbenih djela u fitness-centru putem mehaničke glazbe mjesečna naknada iznosi 500 bodova.

## XV. RADIO I TELEVIZIJA

### Tarifni broj 15

Za emitiranje nescenskih glazbenih djela putem radija, odnosno televizije, naknada iznosi kako je navedeno u tablicama 1, 1a, 2 i 3 i niže navedenim odredbama

Tablica 1.

Red.br.	Djelatnost	Godišnja naknada u tisućama bodova prema razini područja koncesije					Ostale niže razine
		Razina države	Razina skupine županija	Razina županije zagrebačke i grada Zagreba	Razina županije i gradova Osijek, Rijeka, Split, te dio grada Zagreba	Razina grada	
1.	Radio	1000	550	320	210	tab. 1a	20
2.	Televizija	3000	1800	1300	550	tab. 1a	50

Tablica 2.

Red.br.	Djelatnost	Godišnja naknada u tisućama bodova prema broju priključaka u tisućama priključaka						
		do 1	do 3	do 5	do 10	do 50	do 100	više od 500
1.	Kabelska televizija	20	40	80	160	320	640	1000
2.	Proizvodnja televizijskog programa za kabelsku televiziju	8	12	24	50	80	120	260
3.	Proizvodnja radijskog programa za kabelsku televiziju	4	6	12	24	40	60	130

Tablica 3.

Red.br.	Djelatnost	Godišnja naknada u tisućama bodova prema broju priključenih kanala (NF ili 64 kbit/sek)				
		do 6	do 12	do 30	do 60	do 120
1.	Obavljanje telekomunikacijskih usluga putem terminalne opreme priključene na javne telekomunikacije drugog davatelja usluga	50	100	200	300	400

- 1) Visina godišnje naknade za radio i televiziju u prvoj godini obavljanja djelatnosti iznosi 40%, u drugoj godini 70%, a daljnjim godinama 100% naknade iz tablice 1 i 1a ovog clanka, ukoliko to ugovorom nije drugacije određeno
  - 2) Koncesionari neprofitabilnog radija i neprofitabilne televizije placaju 5% naknade iz tablice 1 i 1a ovog clanka u skladu s odredbom iz stavka 1. ovog clanka.
  - 3) Iznos godišnje naknade za radio i televiziju ciji odašiljaci emitiraju na "drugom ogranicenom podrucju" u smislu odredbe iz clanka 12. stavka (7) Zakona o telekomunikacijama i clanka 1. tocka 3. i 4. "Pravilnika o visini naknada za koncesiju u javnim telekomunikacijama i nacinu placanja" ("Narodne novine" br. 15/95), a obuhvacaju grad i šire podrucje, određuje se prema tablici 1a ovoga clanka.
  - 4) Godišnja naknada za javnu izvedbu i priopćavanje javnosti glazbenih djela putem radija i televizije placa se Hrvatskom društvu skladatelja u 12 jednakih mjesečnih obroka, najkasnije do 15. u mjesecu za razdoblje proteklog mjeseca.
  - 5) Sukladno clanku 94. i 104. Zakona o autorskom pravu ("Narodne novine" br. 53/93), radio i televizijske postaje dužne su dostaviti Hrvatskom društvu skladatelja podatke o programu izvedenih odnosno emitiranih djela najkasnije do 15. u mjesecu za razdoblje proteklog mjeseca.
  - 6) Ako posebnim ugovorom nije drugacije određeno, radio i televizijske organizacije koje prikupljaju pretplatu propisanu od Sabora Republike Hrvatske placaju naknadu u visini 4,4% ubrane radio pretplate, odnosno 1,8% ubrane televizijske pretplate. Ako te organizacije ostvaruju i posebne prihode od propagande, reklame, želja slušatelja i sl. osim naknade iz ovog stavka placaju još 4% od tih bruto prihoda.
- Naknada na posebne prihode od propagande, reklame, želje slušatelja i sl., kod ostalih radio i televizijskih postaja, osim naknade prema odredbama ovog tarifnog broja, iznosi 2% od bruto prihoda tih izvora.

## XVI. TELEFONSKE USLUGE

### Tarifni broj 16

Za priopćavanje glazbenih djela putem telefona naknada iznosi 10% bruto prihoda ostvarenog od takvih usluga prema broju registriranih impulsa a placa se mjesecno.

Ukoliko korisnik ne dostavi podatke o ostvarenom prihodu, naknada ce se obracunati u dvostrukom iznosu od posljednjeg mjeseca za koji postoje podaci.

Ukoliko se radi o novome korisniku, a on ne dostavi podatke o ostvarenom prihodu, naknada ce se obracunati u dvostrukom iznosu od poznatih podataka drugih korisnika.

## XVII. GLAZBENI AUTOMAT

### Tarifni broj 17

Za javnu izvedbu glazbenih djela putem glazbenog automata bez ekrana mjesečna naknada iznosi 400 bodova po automatu.

Za javnu izvedbu glazbenih djela putem glazbenog automata s ekranom mjesečna naknada iznosi 1.000 bodova po automatu.

## XVIII. SVIRAČI POJEDINCI

### Tarifni broj 18

Za korištenje glazbenih djela od strane svirača pojedinaca (ulicni svirači i sl.) mjesečna naknada iznosi 100 bodova.

## XIX. ZAVRŠNE ODREDBE

### Članak 2.

Troškovi izdavanja dozvole za stalno korištenje glazbenih djela korisnicima koji nisu sami prijavili korištenje glazbe i zatražili dozvole, naplaćuje se u jednokratnom iznosu u visini jednomjesečne naknade za korištenje glazbenih djela.

### Članak 3.

1) Vrijednost boda iznosi 0,50 kuna.

2) Aktualna vrijednost boda će se usklađivati na godišnjoj razini po stopi koja se dobije kao polovica zbroja godišnje stope promjene potrošačkih cijena i godišnje stope promjene bruto plaće svih zaposlenih u Republici Hrvatskoj.

3) Relevantni podaci za izračun iz stavka 2. su podaci iz službene objave Državnog zavoda za statistiku.

4) Usklađivanje vrijednosti boda će se vršiti 01. siječnja svake kalendarske godine počevši od 2008, primjenom posljednjih objavljenih godišnjih indeksa.

### Članak 4.

Ovaj Cjenik stupa na snagu 01. siječnja 2007.

Zagreb, 10. listopada 2006.  
Predsjednik Hrvatskog društva skladatelja  
Željko Brkanović